

"Lacrime e Languori"

Prima Parte

"Welcome ev'ry Guest"

Prologo del Amphion Anglicus

John Blow (1649-1708)

"Now o Now I needs must part"

First Book of Songes or Ayres

John Dowland (1563-1626)

"It grieves me when I see"

Amphion Anglicus

John Blow

"Dear if you change"

"Flow my Tears"

Second Book of Songes or Ayres

John Dowland

"Oh take him gently"

Lamento del Cyrus the Great

John Eccles (1668-1735)

"Come again: Sweet love doth now invite"

First Book of Songes or Ayres

John Dowland

"O let me weep"

Orpheus Britannicus

Henry Purcell (1659-1695)

Seconda Parte

"Chiamata a nuovi amori"

Cantate, ariette, e duetti

Barbara Strozzi
(1619-1677)

"Lamento, Lagrime mie"

Diporte di Euterpe

Barbara Strozzi

"Toccata Ottava"

Toccate e partite d'intavolatura

di cimbalo, libro primo

Girolamo Frescobaldi
(1583-1643)

“Lamento, Deh volgi il piede”
dell’Opera Gli amori d’Apollo e Dafne

Francesco Cavalli
(1602-1676)

“Toccata quinta per il cimbalo cromatico”
Secondo libro di diversi capricci per sonare

Ascanio Mayone
(1565-1627)

“Amor dormiglione”
Cantate, ariette, e duetti

“Che si può fare”
Arie

Barbara Strozzi